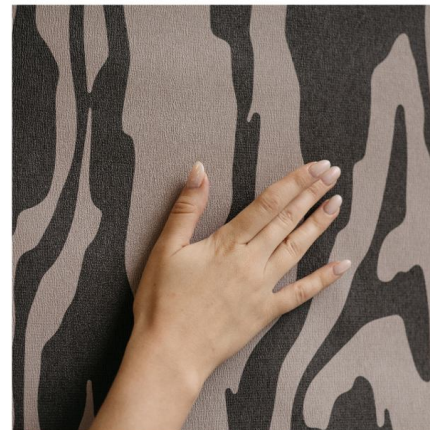


cre
ativ
ille

обои
которые
меняют
всё

creativille



КОЛЛЕКЦИЯ СЮЖЕТОВ

ТЕКСТУРНЫЕ ВСТАВКИ

дизайнерские акцентные обои
для выразительных интерьеров



**маленькая,
но важная
деталь**

Многие любят и используют многослойность в одежде. Сочетание разных цветов и фактур добавляет образу сложности, а небольшой, но эффектный акцент притягивает внимание и делает цельной всю композицию. То же самое работает и в интерьере, если вы вводите акцентную вставку-принт.



аксессуар для завершения образа вашего интерьера

Нейтральные интерьеры долго были в тренде и уже наскучили. С помощью ярких элементов можно добавить им игру и индивидуальность. Акцентные вставки не только корректируют пропорции — горизонтальные расширяют пространство, вертикальные подчёркивают зоны, — но и собирают интерьер по цвету, объединяя разрозненные детали в единую композицию. В коллекциях «Креативилль» такие акценты становятся тем самым штрихом, который придаёт пространству характер и визуальную изюминку.



почему для текстурных вставок хороши именно акцентные обои

интеграция

Легко сочетать с другими отделочными материалами на стене. Можно стыковать с молдингами, панелями, теневыми плинтусами. Печатается на заказ и можно кастомизировать (менять цвет, масштаб)

тактильность

У обоев Креативилль приятная на ощупь фактура, можно выбрать самую подходящую из ассортимента и заказать образцы

минимализм

Трендовые авторские дизайны отрисованы в легком упрощенном стиле, не перегружены деталями, смотрятся стильно и актуально

оптимальность

Акцентная вставка занимает небольшую площадь, стоит недорого, производится быстро, монтируется легко





Спокойные неконтрастные принты можно использовать на достаточно большой площади. В отличие от привычных обоев, дизайнерские фоновки студии Креативилль имеют не такой мелкий рисунок, паттерн не считается, а графика более современная и минималистичная

фоновое заполнение стены

светлые рисунки оживляют стену, вносят разнообразие, визуально связывают разрозненные предметы в композицию



тёмные сюжеты делают более выразительной акцентную стену, добавляют глубину, подчеркивают изголовье



ПРИЁМ №1

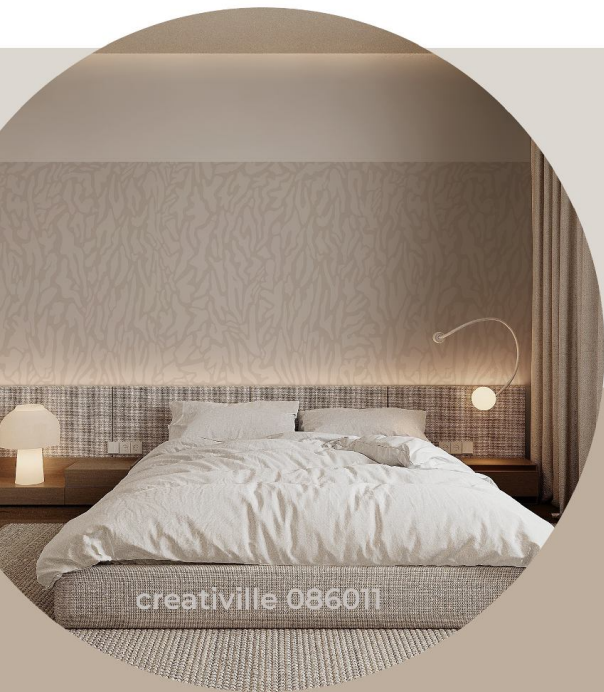
Бежевая фоновка Creativille 092203 украсила стену, подчеркнула кровать, а еще составила комплект к форме акцентной лампы

ПРИЁМ №2

Тёмное панно 092041 отделило зону спальни от рабочей, подчеркнуло изголовье. Интерьер стал смотреться глубже и дороже



горизонтальные вставки



Для широких вставок значительной площади используются сюжеты с небольшой контрастностью. Такой прием ограничивает стену по высоте, привлекая внимание к нужной ее части, подчеркивает изголовье, а также расширяет комнату

Узкие горизонтальные вставки, как акцентный пояс, оживляют монохромность стены, вносят визуальную изюминку, связывают предметы мебели в гармоничную композицию



ПРИЁМ №3

Тёмно-синяя насыщенная вставка из коллекции 3730 поддержала акцентный цвет текстиля, подняла и украсила зону изголовья и расширила акцентную стену



вертикальные вставки



ПРИЁМ №4

Светлая вставка из коллекции 0930 обрамляет зеркало и оживляет стену за изголовьем. Горизонтальное направление рисунка текстуры в таких случаях гармоничнее смотрится



зачем нужны вертикальные акцентные вставки

- (1) расширить зеркало
- (2) залить стену за предметом декора, подчеркнув его форму и усилив влияние
- (3) в комбинации с панелями создать интересную композицию на стене
- (4) скрыть узкий простенок
- (5) сгладить переход между двумя зонами, или между мебелью и стеной



ПРИЁМ №5

Тёмное панно из коллекции 0922 украсило стену спальни, сгладило контраст с телевизором, сделало крупнее зону ТВ и связало всю композицию



ИМИТАЦИЯ акцентной аппликации

Прямоугольные декоративные вставки технически сделать несложно. Для соединения разных материалов на одной стене используют молдинги, рейки, теневой профиль, сочетание с панелями и т. п.

А вот если нужно создать более сложную фигуру – мы просто напечатает её на большом бесшовном полотне, которым вы потом оклеите всю стену. И стыка между узорной заливкой и фоном попросту не будет!

ПРИЁМ №6

В этом примере форма фальш-арки используется для разделения двух зон в комнате. При этом с помощью арочного свода, будучи разделенными, они при этом смотрятся органично и связно.



ПРИЁМ №7

В просторной комнате эффектная мебельная композиция может потеряться. Если заполнять принтом всю стену – только усугубить проблему. Горизонтальная вставка не поможет с зонированием, а вертикальная еще больше поднимет потолок.



Зато полукруглая форма решит все задачи. И кресло подчеркнули, и дозированно ввели декор, не перегружая визуал, и от остального пространства отбились.



creativille 083636



creativille 092236

ПРИЁМ №8

С помощью выступающего прямоугольника можно сделать эффектным и доминирующим даже невысокий спальный ансамбль. А еще такой прием отвлекает внимание от остальных стен, задает композиционную ось в пространстве

воллборды

Для усиления декоративного эффекта иногда акцентные обои выклеивают на выступающем вперед основании. Или делают панно в виде большой мобильной панели – тогда у хозяев комнаты появляется гибкость в модификации пространства, если со временем изменится его функционал



creativille 083638

ПРИЁМ №9

Акцентные обои на откосах задают настроение интерьеру, добавляя ему характер и теплоту. А еще они классно смотрятся с таким освещением!



creativille 374027



creativille 374027

а где ещё?

Обои сегодня используют не только для стен - ими оформляют потолки, мебель и даже откосы. Акцентные обои на откосах или внутри шкафа (например, на задней стенке) становятся скрытым декором - такой приём добавляет интерьеру изюминку: деталь не бросается в глаза, но именно она задаёт настроение и делает пространство по-настоящему авторским.



АНИМАЛИСТИКА

Анималистичные мотивы вернулись мощным трендом, но уже в новом прочтении. Теперь это не звериные шкуры, не леопардовая экзотика на один сезон

в ритме дикой природы

Акцент добавляется аккуратно и дозированно, чтобы не перегружать визуал современного минимализма. Рисунок в виде стилизованных абстрактных пятен и полос не имитирует животный принт, а только намекает на него. Цвета тоже стали спокойнее: приглушённые, природные тона, или наоборот, необычные – например, глубокий синий.





темно-коричневые обои
из коллекции 092041
оформили акцентную стену,
добавили комнате глубину
и подчеркнули светлое
изголовье



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0836



083624



083636



083638



083639

CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0860

В элементах этого
акцентного принта
таится игривая
грация дикой кошки.
Поэтому мы
особенно
рекомендуем его для
декора спальни

Часто
применяется
прием
обрамления
полотна
зеркала.
Визуально зона
становится и
больше, и
наряднее, при
тех же
размерах
самого зеркала

086015

086017

086030

086034



В контрастном варианте акцентные обои этой коллекции очень нарядны и выразительно играют каждой линией. Используйте их с разумной дозировкой, сочетая с однотонными предметами мебели. Тогда полоски еще и сгладят переход, визуально соединят темные и светлые элементы



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

3730



373011



373023



373020



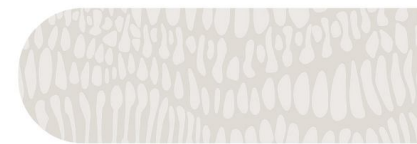
373019

темно-коричневые обои
из коллекции 092041
оформили акцентную стену,
добавили комнате глубину
и подчеркнули светлое
изголовье

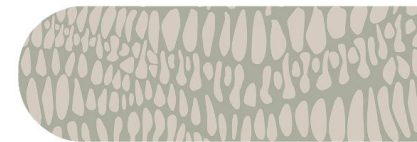


CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0920



092021



092034



092041



092042



ЭТНО-ТЕКСТУРЫ

Романтика путешествий будоражит наше воображение, далекие страны манят собирать чемоданы. Интерьер, наполненный артефактами, греет душу, может многое рассказать и о многом напомнить.

сувенир из дальних стран

Акцентная вставка с этническими мотивами напоминает про связь времен, уносит мысли от проблем. Прекрасно сочетается с деревом и текстилем. А еще делает интерьер более уютным и домашним, потому что имеет вайб декора, созданного в далекой хижине руками деревенского мастера



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0922



Кружевной узор, напоминающий аммониты, спрятавшиеся в песке, сочетает трендовый полосатый ритм и плавные перетекающие формы. Красиво смотрится узкими вставками. Не сильно контрастный, поэтому можно использовать на большей площади, например, чтобы оттенить однотонное изголовье



092205



092203



092218



092236



Принт из коллекции 0838 смотрится ярко, необычно, и задает интерьеру этнический вайб. В этих скругленных фигурах есть что-то напоминающее обточенные морем или временем глиняные или деревянные обломки. А может, это вымощенная галькой дорожка на пляже. В любом случае, текстура дает щепотку ассоциаций о путешествиях в тропических странах



Плавная форма элементов сюжета сочетается с современной мебелью, а еще коллекция дружит с керамическими светильниками, столиками и прочим подобным декором. Дополняется деревянными фактурами и рельефным текстилем



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0838



083800



083813



083816



083811

CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0903



Лабиринтные узоры создают необычный и интересный для разглядывания фон, а тонкие черточки напоминают что-то природное, натуральное и естественное – циновку, бахрому, изгородь из прутьев..



090328



090344



090341



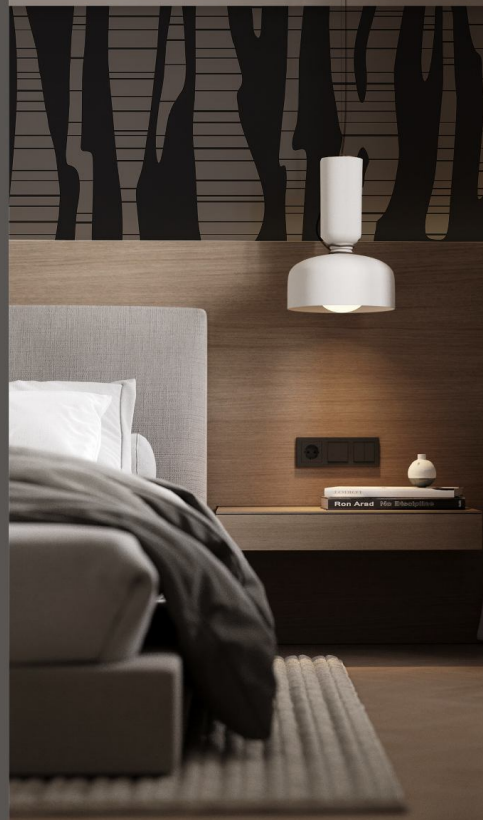
090346



темно-коричневые обои
из коллекции 092041
оформили акцентную стену,
добавили комнате глубину
и подчеркнули светлое
изголовье



темно-коричневые обои
из коллекции 092041
оформили акцентную стену,
добавили комнате глубину
и подчеркнули светлое
изголовье



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

0930



093002



093003



093008



093011

МОРСКОЙ БРИЗ

Эти текстуры мы рисовали, вдохновляясь переменной поверхностью морской глади, извилистыми линиями шпона, струйками утреннего тумана.

почувствуй дыхание волн

Такие акцентные вставки добавляют в интерьер динамику и неуловимую игру света и тени. Длинные перетекающие полосы притягивают внимание и уводят в медитативно-созерцательное состояние. В спокойных оттенках принты этих коллекций идеальны для расслабления, а в контрастных — создают смелый и оригинальный декор



Эта текстура – наш безусловный хит! В этом году контрастные цветные поверхности шпона уже стали изюминкой многих проектов.

Но что делать, если стиль интерьера не предусматривает шпон, да и визуал хочется полегче, не «в лоб», а поабстрактней? Тогда вам пригодится наша коллекция 3740. То ли поверхность дерева, то ли океана. И при этом насыщенные трендовые оттенки. Пробуйте!



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

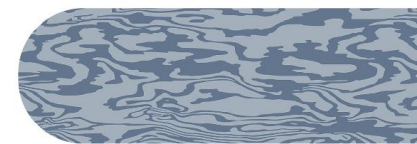
3740



374000



374025



374027



374039

Эти широкие небрежно изломанные полосы вносят в интерьер динамику, смотрятся современно и легко.

Чтобы не переборщить с визуалом, используйте их на фризах и узких простенках, или выбирайте светло-бежевый спокойный вариант

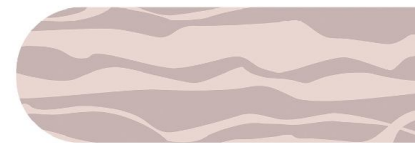


CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

1230



123017



123018



123036



123030

CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

3730



Эта волнисто-полосатая текстура – идеальный финальный штрих к портрету вашей спальни. Выбирайте направление полос для создания требуемого визуального эффекта сжатия или расширения.

В левом примере комнату нужно было сделать шире и наряднее, при этом основной акцент оставить в зоне изголовья. А справа требовался лишь легкий нюанс в бело-бежевой легкости



373001



373016



373027



373026



Благодаря
большому
выбору оттенков,
эту текстуру
можно
использовать и
для легкого
потолочного
фриза, и в
качестве темного
насыщенного
фона для
массивной
кровати



CREATIVILLE
ТЕКСТУРЫ

3741



374111



374117



374128



374140

ТРИ КИТА СТУДИИ



Трендовый авторский дизайн

Мы создаем коллекции обоев с учетом мировых интерьерных трендов и сформировали свой узнаваемый стиль с акцентом на простоте и творческой лёгкости.



Собственное производство

Современное оборудование, экологичные латексные краски и проверенные шовные и бесшовные материалы позволяют нам оперативно и качественно решать даже самые нестандартные задачи.



Отлаженный сервис

Более 10 лет работы позволили нам настроить все процессы. За заказом закрепляется персональный дизайнер, который помогает выбрать материал и кастомизирует сюжет под интерьер, а потом контролирует весь процесс вплоть до получения фото с реализации.

НАША МИССИЯ

Creativille – студия авторских обоев из Воронежа. Мы придумываем и производим свои коллекции, и нам очень нравится это делать.

Потому что мы рисуем лёгкие, «вкусные» и стильные решения.

Потому что мы уверены в качестве и надёжности нашего производства.

Потому что у нас весёлый коллектив.

Потому что мы не боимся ломать стереотипы, экспериментировать и учиться на ошибках. А потом наши визуалы получают отклик в Pinterest, подделываются на маркетплейсах и отбираются на выставки.

Потому что клиенты пишут благодарные отзывы и отмечают наш высокий уровень сервиса.

Потому что дизайнеры радуются: «Наконец мы вас нашли!»

И просто потому что мы чувствуем себя нужными и любимыми. Спасибо вам за это!

ваш Креативилль

