

cre
ativ
ille

обои
которые
меняют
всё

creativille



ТРЕНДОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

СЕН-ТРОПЕ

дизайнерские акцентные обои
для душевного минимализма

образы коллекции **СЕН-ТРОПЕ**

ЛЁГКОСТЬ
МОРЕ
ЛЕТО
ОТПУСК
НЕЖНОСТЬ
ВДОХНОВЕНИЕ

Отдых на море, как и лето, – всегда короче, чем хочется. Мы задумали сохранить это особое, наполненное светом и воздухом, состояние и перенести его в интерьер с помощью акцентных обоев нашей студии. Из этой идеи и родилась коллекция «Сен-Тропе».

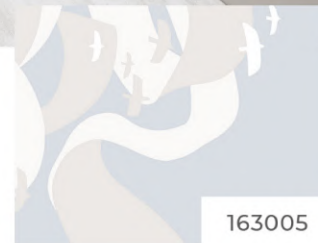
Мы не стремились буквально изобразить морской курорт. Вместо этого собрали его ассоциации: взмах полотенца на ветру, пролёт чайки, мягкая пластика береговой линии, ритм плещущихся волн. Так появились акцентные обои, которые будят воображение и рождают ощущения, наполняя комнату атмосферой беззаботной лёгкости и спокойствия.



*все сюжеты
и текстуры тут*



Почему мы выбрали именно этот сюжет для презентации на стенде интерьерной выставки «Русский Дом 2026»? В нём есть все элементы, отражающие суть коллекции: мягкое и цепляющее сочетание цветов, смелые линии, лёгкие и объёмные формы. Такой дизайн даёт возможности для зонирования, имеет явную динамику и движение. В нём чувствуется ветер, свобода и летнее настроение морского курорта.



163005



почему это актуально?

(01) Современная минималистичная графика

Выразительные линии сюжетов Сен-Тропе выполнены легко и непринужденно. Отсутствие острых углов и прямых форм создаёт ощущение плавности и естественности. Такая графика органично вписывается в интерьер, не перегружает его и создает легкий расслабленный вайб.

(02) Актуальные оттенки

Голубой идеально сочетается с базовым бежевым, а в последнее время даже выступает как его альтернатива. А еще визуально расширяет пространство и дополняется модными кофейными и бордовыми акцентами. Палитра коллекции Сен-Тропе сбалансированная и эффектная, включает как цепляющие ледяные и лавандовые, так и приглушенные телесные, пыльно-розовые и светло-оливковые оттенки.

(03) Трендовые визуальные элементы

Благодаря актуальной графике и цветовой палитре обои Сен-Тропе становятся идеальным компаньоном для современной мебели – как нейтральной, так и с яркими акцентами. Полосатые элементы и яркие округлые детали сюжетов дружат с текущими тенденциями в декоре и помогают выстроить цельный, продуманный дизайн.

(04) Адаптивные возможности

На следующих страницах мы покажем и разработанные сюжеты, и их многочисленные варианты использования. Расскажем, какие задачи можно решить с их помощью, какие элементы можно двигать или заменять под нужды вашего проекта. Мы создаем вариативные, гибкие коллекции, чтобы давать дизайнерам больше возможностей для творчества, помогая в создании гармоничного и уютного пространства!





ветер в волосах

До отпуска бесконечно далеко, но как же хочется забыть на время про все заботы и проблемы. И просто слушать плеск волн, чувствовать босыми ногами теплый песок, ловить прикосновение морского бриза. Чувствовать себя легкой и свободной. Наслаждаться, радоваться, танцевать!

Давайте добавим капельку такого вайба в пространство, окружающее вас каждый день. И пусть подсознание напоминает вам это счастливое состояние каждый раз, когда вы смотрите на стену своей спальни!



СЕН-ТРОПЕ 1621 | 1625 | 1636

лёгкость, парящая на ветру

Эти акцентные обои работают по-крупному. Заполняют собой большие плоскости стен, но действуют мягко и почти беззвучно. Белые изогнутые формы напоминают невесомые занавески или паруса. В их плавных изгибах есть что-то почти неуловимое – ощущение ткани под пальцами, тёплого воздуха на коже и солнечного света, который скользит по комнате.



163608



162162



162508

Сюжеты этой подборки отлично вписываются в современный интерьер: плавные линии созвучны округлым формам мебели, а приглушённые оттенки мягко дополняют композицию, добавляя пространству глубину и динамику.



СЕН-ТРОПЕ 1620 | 1640 | 1652

летнее настроение

Заметили, что летний отдых на море всегда ассоциируется с чем-то полосатым? Полотенца и зонтики, развевающиеся на ветру льняные занавески или маркизы над летними верандами, полосатые сумочки, да и вообще вся одежда: от халата до матроски. Мы это видели, трогали, носили столько раз, что уже «обучили» своё подсознание. Покажи бело-голубую полоску и включатся радостные летние воспоминания.



164016



165216



162012

Что ж, почему бы не воспользоваться таким эффектом в интерьерном дизайне?

В этой подборке обоев полоска становится главным настроением! Контрастные линии украшают зонтики, собираются в силуэты девушек, переплетаются лентами и напоминают ткань, которой играет морской ветер.

Этот ритм добавляет интерьеру лёгкую игривость, а нежная палитра сохраняет ощущение воздуха, солнца и долгого беззаботного лета.



*триконовый акцентный пуфик —
тоже в полоску!*



СЕН-ТРОПЕ 1654 | 1640 | 1652

женский образ

Каждый сюжет этой подборки звучит по-своему: свободно, чувственно и немного загадочно. Женские силуэты здесь скорее выступают как символ, образ. В духе безудержной живописи Матисса, в первую очередь они транслируют нам настроение. В их пластике и позах можно прочитать и дружеские беседы, и танец, и пляжный релакс, и плескание в волнах, и даже отдых под одеялом.



165515



165415



165615

Заметили, что все перечисленные ассоциации – летние и отпускные? Ведь обои коллекций «Сен-Тропе» созданы, чтобы такое настроение было у вас круглый год!

Кстати, полосы, оживляющие данные композиции, напоминают о тренде этого года и решают задачу интеграции с актуальными предметами декора. Так что выбирайте «дозировку» полосок и дополняйте панно подходящим текстилем. Получится вкусный и цепляющий проект!

*цвет полосок
исчезает под интерьер*



СЕН-ТРОПЕ 1610 | 1611 | 1612

интерьерные возможности полосатой ткани

В отличие от предыдущих сюжетов, где мы видели вполне узнаваемые образы, тут – только лишь полосы, напоминающие смятое пляжное полотенце. Да, контрастные полосы – это сейчас трендовый декор, но декор очень активный, а значит быстро надоедающий. Чтобы сгладить эффект и продлить «срок актуальности», мы дали полоскам разное направление. А ещё добавили сочетания с гладкими фонами.

Посмотрите, как это работает:



161001



161006



161101



161206



Тут обои на большой плоскости просто заполняют стену. Благодаря ломаным линиям полоски работают не прямолинейно, как забор, а вносят динамику и даже немного текучести. Но, конечно, они перетягивают на себя слишком много внимания.

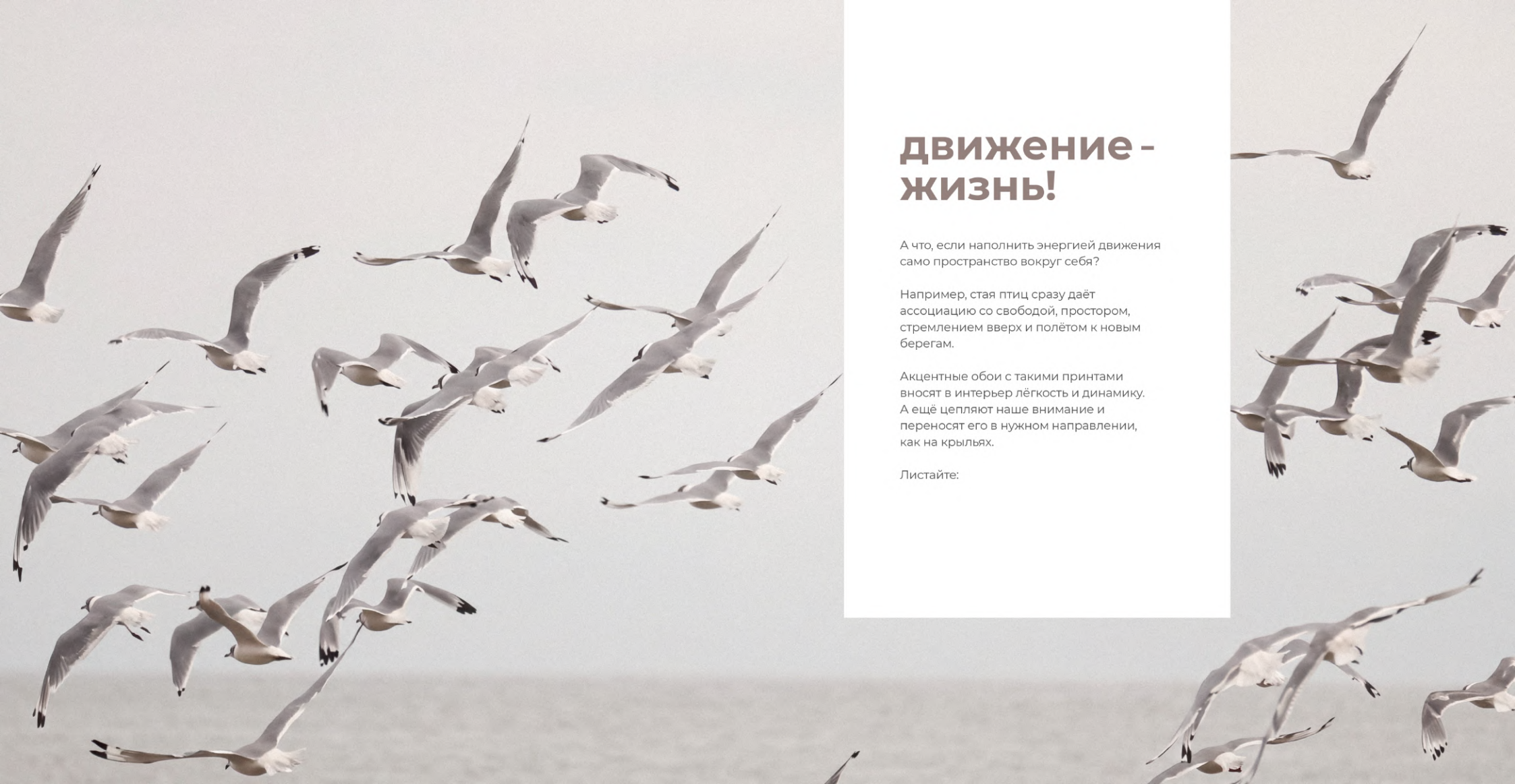
А когда мы разбавили полосу однотонным фоном – сразу добавилась лёгкость, и «обнаружился» светильник.



Сократить дозировку полосок можно, просто выклеив обои фрагментарно: в нишу или, если ниши нет, обравим вклейку молдингом или теневым плинтусом.



Вертикальное деление стены на левом варианте вытягивает комнату вверх и стройнит зону кровати. А горизонтальное, наоборот, добавляет ширины. И, кстати, с таким фоном светильник смотрится гораздо эффектнее.



движение - жизнь!

А что, если наполнить энергией движения само пространство вокруг себя?

Например, стая птиц сразу даёт ассоциацию со свободой, простором, стремлением вверх и полётом к новым берегам.

Акцентные обои с такими принтами вносят в интерьер лёгкость и динамику. А ещё цепляют наше внимание и переносят его в нужном направлении, как на крыльях.

Листайте:

В коллекциях Креативилля есть варианты с разной дозировкой цвета и контрастности. Выбирайте то, что нужно для гармонии вашего интерьера.

Например, с помощью этой синей стайки можно поддержать акцентный столик, оставляя комнату лёгкой и просторной.

А белые птицы на светло-бежевом фоне практически незаметны, но при этом легко направляют наш взгляд в сторону окна и солнечного света!



СЕН-ТРОПЕ 2645 | 2647

стаи птиц для локального акцента

У нашей студии современный, облегчённый и расслабленный стиль графики. От птиц мы взяли только образ, не отягощённый деталями. Поэтому такая стена не лезет в глаза и не надоедает со временем. В этой подборке сюжет размещен только в центре композиции, что даёт простор дизайнеру. Располагайте стайку так, чтобы привлечь внимание к определённому месту в комнате, поддержать главный предмет интерьера, оставляя фон панно однотонным.



264524

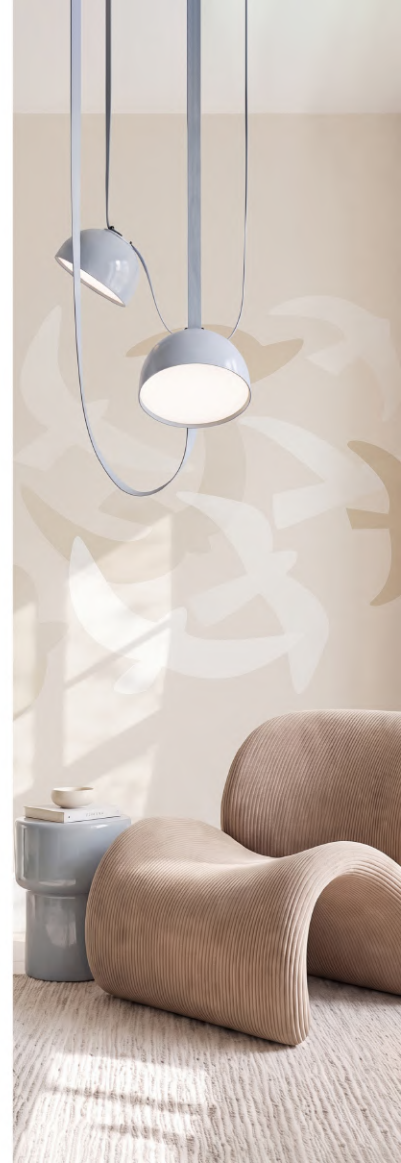


264502



264711

264717



СЕН-ТРОПЕ 2644 | 2646

обои для динамического зонирования

Мы разработали эти коллекции для решения распространённой проблемы, когда есть большая пустая стена, а перед ней – несколько предметов мебели различного функционала. Асимметричная композиция обоев позволяет разграничить и поддержать обе зоны.

А с помощью движения, заложенного в символизме летящих птиц, мы еще и создаём динамичный переход между ними, задаём направление взгляду и притягиваем внимание в нужную сторону.



264408



264618

Какое классное, уютное и естественное сочетание цветов! Приглушенный светло-оливковый гармонично дополняет базовый бежевый, и дружит с деревом

связывающий цвет





обычный фриз с молдингами

Сравните эти варианты.
Вверху – стандартное решение, вставка на окрашенной стене из акцентных обоев 264802, обрамленная молдингом.

Внизу – вся стена оклеена полотном 264832. Птицы не остаются в замкнутом пространстве, а эффектно вылетают из него. А расположение прямоугольника, конечно, регулируется под каждый интерьер.



эффект фриза на плоскости

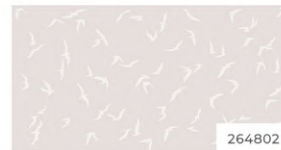
СЕН-ТРОПЕ 2648

заполняющий фон или необычный фриз?

Стремительные силуэты птиц вносят в интерьер атмосферу свободы и лёгкости, напоминают о морских просторах и беззаботном отдыхе. Но не только этим славится сюжет.

Фоновый вариант композиции хорош для оформления ниш и простенков, и отлично гармонирует со светлой минималистичной мебелью.

Но у нас есть и модификация с горизонтальным акцентом. Такое панно сыграет роль фриза, а поскольку обои занимают всю плоскость стены, вам не нужно заботиться о подборе краски, стыков и молдингов. Получается плоское, но эффектное оформление!



СЕН-ТРОПЕ 1660

яркие пловчихи для трендовых акцентов



166004

166006



166024



166035

Запустить в интерьер энергию и динамику можно не только с помощью птиц.

В коллекции 1660 мы использовали пластику движения изящных и спортивных пловчих.

Сочетание минимализма в графике и акцентного цвета купальников создаёт трендовый и стильный декор.

Эта коллекция дает дизайнерам много возможностей:

- менять цвет купальников под цвет акцентной мебели
- зонировать комнату сюжетом с вертикальной вставкой (расположение и цвет прямоугольника можно менять)
- использовать вариант с горизонтальным делением для баланса и гармонии, а также для визуального расширения



до

В этом примере эффектная интерьерная композиция сиротливо смотрится на фоне пустой стены.

Усиливая и наполняя верхнюю часть, мы поддерживаем трендовый голубой цвет кресла, а яркие пловчихи фокусируют взгляд на центр стены и дополняют зеркало.



после

Обратите внимание: изначально в этой комнате предусмотрены зона отдыха и обеденная зона, но стена смотрится пустой, а интерьер кажется скучным и незавершённым, даже несмотря на то, что тщательно подобраны оттенки бежевого и коричневого.

С помощью обоев Креативилль 166024 решили сразу несколько задач:

- заполнили стену динамичным и эффектным сюжетом
- разделили комнату на зоны
- визуально подняли потолок
- ввели модный цвет, который можно дополнить акцентной мебелью



до



после

A wide-angle photograph of a beach on a foggy day. The sand is wet and reflective, mirroring the figures of people walking. The ocean waves are gentle, and the fog creates a soft, ethereal atmosphere. The sky is a uniform light grey, blending into the sea.

время сделать глубокий вдох

Как часто в суете будничных забот мы забываем остановиться, взять паузу и прислушаться к себе?

А ведь для поддержания здоровья нам нужен полноценный отдых и качественный сон. Казалось бы, чем тут могут помочь обои?

А они могут: создать в спальне расслабляющую атмосферу, визуально расширить пространство и наполнить его воздухом, увести взгляд вдаль и направить мысли на воспоминания о приятном отпуске и мечты о новых поездках.



СЕН-ТРОПЕ 1215

блики на воде

Интересно, как это работает? Вот приклеишь на стену фотообои с реальным морским пейзажем – и они будут раздражать уже на второй день. А всего несколько бесформенных черточек-пятнышек – и получается стильный, сбалансированный интерьер с приятной расслабляющей атмосферой.

*цвет бликов
подбирали под
акцентную шпатель*



Наверное, наше подсознание любит, когда не в лоб, а намёками.





СЕН-ТРОПЕ 1220 | 1221 | 1230 | 2592

линии моря для баланса и композиции

Почему нам так нравится смотреть на спокойное море? Своими бесконечными просторами оно уносит наши мысли вдаль и включает медитативное созерцательное настроение. А ещё море, как живой организм, никогда не бывает одинаковым – его «графика» в виде контуров волн всегда в движении.

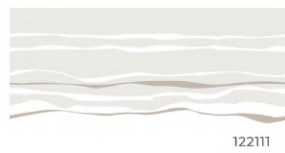
В этой подборке сюжетов мы попытались отразить и перенести в интерьеры эту способность моря быть одновременно подвижным и спокойным. И конечно, такие принты отлично работают на визуальное расширение пространства.



259212



123006



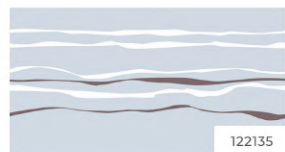
122111



123037



123001



122135



вариация 1

Сюжет 1220 с явным делением по горизонтали применяют не только для расширения комнаты.

На этих примерах мы показали, как важно учитывать сочетание цветов мебели и обоев. Чтобы кровать не потерялась на фоне стены, под светлое изголовье подкладывайте более тёмную часть панно, и наоборот.



вариация 2



вариация 1



вариация 2

Сюжет 1230 имеет множество вариаций как для равномерного фоновое заполнения простенков или фризов, так и для зонирования композиционных решений в крупном формате.

Посмотрите, как по-разному работает это панно, стоит лишь повернуть текстуру на 90°!



СЕН-ТРОПЕ 1616

В ВОЗДУШНЫХ ПОТОКАХ

Хотите добавить в комнату ощущение дуновения морского бриза? У нас для этого есть коллекция с нежными, но весьма замысловатыми и извилистыми линиями, напоминающими струи ветра – конечно, тёплого, освежающего и ласкающего.



161626



161605



161612

В интерьере, помимо приятных ассоциаций, эти обои вносят динамику и нотку дофамина. Как ниточки, они связывают несколько элементов мебели в единую композицию. А некоторые вариации сюжета помогают ещё и с зонированием.





СЕН-ТРОПЕ 9000 | 9001

бесшовные градиентные обои для лаконичного декора

Это простое и стильное решение, если вам надо добавить акцент в интерьер, но при этом сохранить визуальную чистоту и лёгкость пространства. Вместо активного смыслового рисунка здесь лишь плавный переход оттенков. Но именно этот градиентный переход, действуя через наши ассоциации, наполняет комнату атмосферой спокойного отдыха, добавляет объём и ощущение свободы.



900102



900120



900125



ТРИ КИТА СТУДИИ



Трендовый авторский дизайн

Мы создаем коллекции обоев с учетом мировых интерьерных трендов и сформировали свой узнаваемый стиль с акцентом на простоте и творческой лёгкости.



Собственное производство

Современное оборудование, экологичные латексные краски и проверенные шовные и бесшовные материалы позволяют нам оперативно и качественно решать даже самые нестандартные задачи.



Отлаженный сервис

Более 10 лет работы позволили нам настроить все процессы. За заказом закрепляется персональный дизайнер, который помогает выбрать материал и кастомизирует сюжет под интерьер, а потом контролирует весь процесс вплоть до получения фото с реализации.

НАША МИССИЯ

Creativille – студия авторских обоев из Воронежа. Мы придумываем и производим свои коллекции, и нам очень нравится это делать.

Потому что мы рисуем лёгкие, «вкусные» и стильные решения.

Потому что мы уверены в качестве и надёжности нашего производства.

Потому что у нас весёлый коллектив.

Потому что мы не боимся ломать стереотипы, экспериментировать и учиться на ошибках. А потом наши визуалы получают отклик в Pinterest, подделываются на маркетплейсах и отбираются на выставки.

Потому что клиенты пишут благодарные отзывы и отмечают наш высокий уровень сервиса.

Потому что дизайнеры радуются: «Наконец мы вас нашли!»

И просто потому что мы чувствуем себя нужными и любимыми. Спасибо вам за это!

ваш Креативилль

